

**MINISTERUL EDUCAȚIEI
CENTRUL NAȚIONAL DE POLITICI ȘI
EVALUARE ÎN EDUCAȚIE**

**EXAMENUL NAȚIONAL
PENTRU DEFINITIVARE ÎN
ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**PROGRAMA
PENTRU**

**DISCIPLINA
LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ MATERNĂ,
LIMBA ROMÂNĂ ȘI LITERATURA PENTRU COPII,
METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR
INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ ÎN LIMBA
MAGHIARĂ MATERNĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII
ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ
ÎN LIMBA ROMÂNĂ**

**EDUCATOR-PUERICULTOR
(ÎN LIMBA MAGHIARĂ MATERNĂ)**

A. NOTA DE PREZENTARE

Studiile efectuate în ultima perioadă au evidențiat importanța educației timpurii în viața oricărei persoane, această perioadă fiind marcată de parcurgerea unor etape esențiale pentru succesul ulterior al copilului, atât în viața școlară, cât și în viața personală. Mai mult decât atât, unul dintre cei care au o intervenție crucială în această perioadă importantă a dezvoltării copilului este educatorul-puericultor, persoana calificată care se ocupă de creșterea, îngrijirea și educația timpurie a copilului mic. De altfel, este evident că, între mediul de dezvoltare al copilului și dezvoltarea intelectuală a acestuia, există o corelație semnificativă. Drept urmare, putem afirma că o educație timpurie de calitate urmărește dezvoltarea personală continuă, dezvoltarea emoțională, dezvoltarea creativității și dezvoltarea propriilor valori și a valorilor sociale, impactul experiențelor pozitive din copilăria timpurie fiind cel care contribuie la dezvoltarea viitorului adult.

Prezenta programă, aplicabilă *Examenului național de definitivare în învățământul preuniversitar*, pentru specializarea Educator-puericultor, în limba maghiară maternă, se dorește a fi un răspuns la acest nou context. Aceasta ține cont de formarea pentru această profesie didactică, fiind elaborată în acord cu legislația în vigoare, iar concepția, principiile și criteriile care stau la baza propunerilor tematice sunt următoarele:

- a) statutul și competențele aferente carierei didactice;
- b) eficacitatea practică și socială, derulată de educatorul-puericultor în cadre instituționale, cum ar fi creșele, grădinițele, cluburile, centrele de zi sau centrele de recreere și joacă, precum și oferta de conținuturi asociată cu interesele de bază ale copilului mic;
- c) diversificarea competențelor dobândite de educatorul-puericultor în cadrul procesului de formare inițială, continuă și dezvoltare personală;
- d) dezvoltarea și inovarea metodologică, prin reflecție asupra teoriei și practicii educaționale de la nivel național, respectiv raportarea la tendințele și modificările survenite în documentele europene.

Prezenta programă pentru *Examenul național de definitivare în învățământul preuniversitar*, specializarea Educator-puericultor, cuprinde următoarele:

- A. Nota de prezentare;
- B. Competențele profesionale ale educatorului-puericultor;
- C. Tematica pentru Limba și literatura maghiară maternă;
- D. Tematica pentru Limba română și literatura pentru copii;
- E. Tematica pentru Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba maghiară maternă;
- F. Tematica pentru Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba română.

B. COMPETENȚELE PROFESIONALE ALE EDUCATORULUI-PUERICULTOR

Proba scrisă din cadrul *Examenului național de definitivare în învățământul preuniversitar* evaluează o serie de competențe specifice educatorului-puericultor, pe care acesta urmează să le demonstreze în activitatea didactică, precum:

- analiza și abordarea flexibilă a curriculumului pentru educație timpurie, în vederea aplicării personalizate a acestuia în procesul de învățământ în creșă;
- construirea unor activități de învățare în concordanță cu competențele, valorile și atitudinile prevăzute în curriculumul pentru educație timpurie;
- alegerea și adecvarea principiilor și strategiilor didactice utilizate în cadrul activităților desfășurate în învățământul antepreșcolar, în vederea formării comportamentelor stabilite prin curriculumul pentru educație timpurie;
- adaptarea demersului didactic la nevoile reale ale copiilor, prin individualizarea și diferențierea învățării;

- abordarea integrată a învățării în învățământul antepreșcolar, prin valorificarea corelațiilor intra- și interdisciplinare;
- aplicarea unor instrumente și metode diverse de evaluare, ale căror rezultate să fie analizate și interpretate în vederea optimizării acțiunii didactice;
- adecvarea activității de evaluare continuă la cerințele evaluărilor/examenelor naționale;
- examinarea critică a caracteristicilor diferitelor strategii didactice în vederea adaptării conceptelor și a resurselor utilizate la grupul de copii și la obiectivele învățării.

Structura probei scrise pentru Examenul național de definitivare în învățământul preuniversitar, pentru specializarea Educator-puericultor (în limbile minorităților naționale):

- Limba și literatura maghiară maternă – **scris**;
- Limba română și literatura pentru copii – **scris**;
- Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba maghiară maternă – **scris**;
- Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în creșă în limba română – **scris**.

NOTĂ: - Portofoliul și proba practică se realizează în conformitate cu *Metodologia – cadru privind mobilitatea personalului didactic de predare din învățământul preuniversitar*, în vigoare.

C. TEMATICA PENTRU LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ MATERNĂ

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM, GYERMEKIRODALOM

TARTALMAK

A. Magyar nyelv

1. Hangtani és jelentéstani ismeretek: A szójelentés. Hangalak és jelentés viszonya (egyjelentésű, többjelentésű, azonos alakú, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak). Magánhangzók, mássalhangzók, magánhangzótörvények, mássalhangzótörvények. A szótag, szótagolás és elválasztás
2. A magyar helyesírás alapelvei
3. Szóalaktani ismeretek: A szótő és toldalékok. A toldalékok fajtái és funkciójuk
4. Szófajtani ismeretek: Alapszófajok, viszonszók és mondatszók
5. Mondattani ismeretek: Az egyszerű mondat. A mondatok kommunikációs funkciója (információközlő, érzelemkifejező, felszólító, kérdő mondatok)
6. Szövegértés. Szóbeli és írott szövegek megértése. A szövegértés mint az információszerzés alapja. Különböző típusú szövegek - a közlés általános modellje - az üzenet megértését gátló tényezők - információforrások; az önálló ismeretszerzés, tájékozódás technikái. Szövegszerűség követelményei - a szövegkohéziót biztosító tényezők: nyelvtani és jelentésbeli kapcsolóelemek.
7. Szövegtani ismeretek: A szöveg jellemzői. Szövegtípusok (ismeretközlő szövegek, irodalmi szövegek, publicisztikai szövegek, funkcionális szövegek)

B. Magyar irodalom és gyermekirodalom

1. Irodalomelméleti alapfogalmak adekvát alkalmazása

- A gyermekirodalom lírai műfajai. Lírai én, a vers témája, hangneme, vershelyzet, a vers szerkezete, az irodalmi kódok és formák szövegszerveződésben betöltött szerepe (műfajok, verstani alapismeretek, hasonlat, szóképek, retorikai alakzatok)
- A gyermekirodalom epikai műfajai. Narrációs eljárások: történetalakítás, tér- és időszerkezet, időkezelés, cselekményvezetés, hősteremtés, elbeszélő, elbeszélői és szereplői szövegek (párbeszéd, monológ, leírás, elbeszélés)

2. A gyermekirodalom műfajai

a) Lírai műfajok. A gyermekvers jellemzői és típusai.

- **A népi gyermekvers változatai:** mondókák, játékversek, köszöntők, altatók, bölcsődalok, dajkarímek, kézjátékok, kiszámolók.

- **A műköltészeti gyermeklíra:** Áprily Lajos: *Tavaszkodik*, Gazdag Erzs: *Mesebolt*, József Attila: *Altató*, Kányádi Sándor: *Jön az ősz*, Kovács András Ferenc: *Manóka*, Lackfi János: *Kakaós csiga*, László Noémi: *Kérdegető*, Nemes Nagy Ágnes: *Futóbab*, Petőfi Sándor: *Arany Lacinak*, Szabó Lőrinc: *Kicsi vagyok én*, Szabó T. Anna: *Gyorsvonat*, Szilágyi Domokos: *Pimpimpáré*, Varró Dániel: *Mászogató*, Weöres Sándor: *Paripám csodaszép pejkó*, Zelk Zoltán: *Télapó és a hóember*.

b) Epikus műfajok:

- **A népmese:** *A csillagszemű juhász*, *Az okos lány*.
- **A népmonda:** *Maros és Olt*.
- Benedek Elek és Arany László gyűjtései (*A kis gömböc*, *Farkas-barkas*).
- **A műköltészeti mese:** Döbrentey Ildikó: *A csigacsalád meséje*, Hervay Gizella: *Spenótos mese*, Kányádi Sándor: *Dióbél királykisasszony*, Máté Angi: *Volt egyszer egy kemence*.
- **A gyermek- és meseregény:** Berg Judit: *Hisztimesék*, Csukás István: *Süsü, a sárkány*, Fekete István: *Vuk*, Fodor Sándor: *Csipike*, Lázár Ervin: *A négyszögletű kerek erdő*.

Megjegyzés*: A zárójelbe tett nevek csak a példa kedvéért soroltattak fel. A műfajhoz tartozó bármely szerző akármelyik műve, vagy művének részlete szerepelhet a tételek között.

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ PENTRU LIMBA ȘI LITERATURA MAGHIARĂ MATERNĂ

SZAKIRODALOM

(Az alábbiakban felsorolt szakirodalmi források egy része elektronikusan is elérhető).

- Adamikné Jászó Anna: *A magyar nyelv könyve*. Trezor Kiadó, Budapest, 1991.
- Bálint Péter-Bódis Zoltán (szerk.): *Változatok a gyermeklírára*. Didakt Kiadó, Debrecen, 2006.
- Bajzáth Mária: *Járom az új váramat, népmesék óvodásoknak 2*. Kolibri Kiadó, Budapest, 2014.
- Bajzáth Mária: *Itt vagyok ragyogok, népmesék 0-4 évig*. Kolibri Kiadó, Budapest, 2014.
- Bajzáth Mária: *Mesefoglalkozások gyűjteménye 1*. Kolibri Kiadó, Budapest, 2015.
- Balázs Imre József: *Kobak könyve, avagy fordított-e a fordított világ?* 18. sz. Helikon Kiadó, Budapest, 1999.
- Bálint Péter-Bódis Zoltán (szerk.): *Változatok a gyermeklírára*. Didakt Kiadó Debrecen, 2006.
- Bognár Tas: *A magyar gyermekvers*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2001.
- Bognár Tas: *Gyermekpróza. Világ- és magyar irodalom*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2004.
- Dankó Ervinné: *Nyelvi-kommunikációs nevelés az óvodában*. Okker Kiadó, Budapest, 2005.
- Eöry Katalin, Mikus Edit, Tóth Mária (szerk.): *Fogd a kezét! Add tovább! Hagyományaink és nyelvi örökségünk óvónőknek*. Kiadó Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt, Budapest, 2012.
- Fóris-Ferenczi Rita (szerk.): *Együtt olvasni jó!*. Egyetemi Kiadó, Kolozsvár, 2015.
- Gósy Mária: *Gyermekkori beszédészlelési és beszédmegértési zavarok*. Nikol GMK. Kiadó, Budapest, 1996.
- Hegedűs Imre János: *Benedek Elek. Monográfia*. Pallas-Akadémia Kiadó, Csíkszereda, 2006.
- Huszár Judit: *A korai anyanyelv-elsajátítás elősegítése intézményes keretek között*. Szakdolgozat. ELTE PPK, 2018.
- Keszler Borbála (szerk.): *Magyar grammatika*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2000.
- Komáromi Gabriella: *Gyermekirodalom*. Helikon Kiadó, Budapest, 2001.
- Labáth Ferencné: *Az anyanyelvi nevelés alapjai*. Educatio Kft, Budapest, 2009.

- Lovász Andrea: *Felnőtt gyermekirodalom*. Tanulmányok, kritikák és majdnem lexikon. Cerkabella Könyvkiadó, Szentendre, 2015.
- Sugárné Kádár Júlia: *A hangos kommunikáció fejlődése és szerepe a korai szocializációban*. Scientia Humna Kiadó, Budapest, 2001.
- Makka Kinga: *Útlevél Meseországba*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2019.
- Neuberger Tilda: *A spontán beszéd sajátosságai gyermekkorban*. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest, 2014.
- Nyitrai Ágnes: *A mese, a vers és a képeskönyv szerepe a bölcsődés gyermekek életében és fejlődésében*. Bölcsészdoktori értekezés. Szeged, 1995.
- Szántó Bíborka: *Kánonok a magyar gyermekirodalomban*. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár, 2020.
- Trencsényi László: *Gyermekirodalom A-tól Z-ig*. Fapadoskönyv.hu, 2013.
- Végh Balázs Béla: *A gyermekirodalom változatai*. Korunk Komp-Press, Komárom, 2007.
- Végh Balázs Béla: *Kalandozások a gyermekirodalomban*. Savaria University Press, Szombathely, 2011.
- *Hét aranyalma: *Módszertani gyűjtemény óvodapedagógusoknak*. Kiadja a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. Budapest, 2012.
- *Az érvényben lévő tantervek és tankönyvek.

D. TEMATICA PENTRU LIMBA ROMÂNĂ ȘI LITERATURA PENTRU COPII

LIMBA ROMÂNĂ

- **Fonetică și vocabular**
 - Nivelul fonetic. Pronunțarea corectă a cuvintelor.
 - Vocale. Semivocale. Consoane. Diftong. Triftong. Hiat.
 - Despărțirea cuvintelor în silabe.
 - Omografe, omofone. Accentul.
 - Derivarea. Cuvântul de bază. Rădăcină. Sufixe diminutive și augmentative.
 - Arhaisme. Regionalisme. Neologisme. Împrumuturile (din/în limba română în/din limba maternă; alte împrumuturi).
 - Paronimele frecvente. Pleonasmul.
- **Părți de vorbire – părți de propoziție (funcții sintactice)**
 - Exprimarea unei acțiuni, stări și existențe. Verbul în propoziție.
 - Exprimarea obiectului direct, indirect și a circumstanțelor (prepoziția, locuțiunea prepozițională). Substantivul în propoziție.
 - Exprimarea însușirilor. Adjectivul în propoziție. Forme ale superlativului.
 - Pronumele în propoziție.
 - Numeralul. Exprimarea cantității și a ordinii.
 - Adverbul în propoziție.
 - Interjecția. Exprimarea emoțiilor și a sunetelor din natură.
- **Propoziția**
 - Exprimarea raporturilor de coordonare și subordonare (conjunția și prepoziția).
 - Propoziția principală/propoziția secundară.
- **Fraza**
 - Propoziția regentă/elementul regent.

LITERATURA PENTRU COPII

- Literatură pentru copii. Definiții. Caracteristici.
- Principalele genuri și specii literare accesibile copiilor mici/antepreșcolarilor.
- **Creația populară**
 - Folclorul copiilor (cântece formulă, recitative, numărători).

- Colinde, proverbe, zicători, ghicitori.
- Basme populare culese și prelucrate de Petre Ispirescu: *Greuceanu, Prâslea cel Voinic și merele de aur*.
- **Creația cultă**
 - a. **Genul liric**
 - Poeziile copilăriei (Ana Blandiana, *Întâmplări din grădina mea*; Passionaria Stoicescu, *Jocuri-poezii despre ce poți fi*).
 - Poezia despre natură și viețuitoare (Mihai Eminescu, *Somnoroase păsărele*; Elena Farago, *Cățelușul șchiop*).
 - b. **Genul epic**
 - **în versuri:**
 - fabula (Alec Donici, *Musca la arat*; Jean de La Fontaine, *Greierele și furnica*);
 - balada (George Topîrceanu, *Balada unui greier mic*).
 - **în proză:**
 - schița (I.L. Caragiale, *D-I Goe, Vizită*);
 - povestirea (Emil Gârleanu, *Fricosul*; Mihail Sadoveanu, *Dumbrava minunată*);
 - legenda (Călin Gruia, *Povestea florii-soarelui*);
 - basmul cult (Barbu Ștefănescu-Delavrancea, *Palatul de cleștar*; Ioan Slavici, *Zâna zorilor*; Hans Christian Andersen, *Rățușca cea urâtă*).
 - c. **Teatrul pentru copii**
 - Conținuturi: *Înșir' te mărgărite* de V. Eftimiu, *Viața ca o poveste* de Sînziana Popescu (vol. *Teatrul pentru prichindei: mari, mici și mititei*).

Notă:

Componenta *Limba și literatura pentru copii*, din structura probei de concurs, va fi dimensionată pe două module:

- aplicarea elementelor de limbă română pe un text la prima vedere, care poate fi selectat atât din opera scriitorilor studiați, cât și din cea a altor autori;
- redactarea unui eseu structurat sau a unui eseu argumentativ, pe baza unui text aparținând genurilor sau speciilor literare prevăzute în prezenta programă de examen, cu evidențierea unei valori (educative, formative și culturale) existente în textele literare prevăzute în prezenta programă de examen, prin referire la conținuturile sau la personajele acestora.

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ PENTRU LIMBA ROMÂNĂ ȘI LITERATURA PENTRU COPII

Bibliografie orientativă - Limba română

- *Dicționarul ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române*, Ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Univers Enciclopedic, București, 2005.
- Gheorghe, M., *Limba română. Probleme teoretice și aplicații*, Editura Universității Transilvania din Brașov, 2009.
- Golopenția S., *Acțiune, interacțiune, identitate, studii de pragmatică lingvistică*, Editura Academiei Române (cap. Româna globală), București, 2017.
- Pană-Dindelegan, G. (coord.), *Gramatica limbii române pentru gimnaziu*, Editura Univers Enciclopedic Gold, București, 2019.
- <https://www.eursc.eu/Syllabuses/2015-01-D-45-ro-2.pdf>.
- <https://www.observatoireplurilinguisme.eu/ro/>.

Bibliografie orientativă - Literatura pentru copii

- Balazs, L., *Folclor. Noțiuni generale de folclor și poetică populară*, Editura Scientia, Cluj-Napoca, 2003.
- Călinescu, G., *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*, Editura Semne, București, 2003.

- Ciopraga, C., *Personalitatea literaturii române*, ed. a II-a, revăzută și adăugită, Institutul European, Iași, 1997.
- Norel, M., *Literatură română și literatură pentru copii*, (<https://www.studocu.com/ro/document/universitatea-transilvania-din-brasov/english-literature/note-de-curs/literatura-romana-pt-copii-m-norel/4986179/>), 2012.
- *** *Limba Română*, revistă de știință și cultură, Chișinău (www.limbaromana.md).
- *** Curriculum pentru educația timpurie (în vigoare).
- www.enciclopediavirtuala.ro.
- <http://ro.literaryframework.eu/>.
- www.romanianvoice.com/poezii/.
- www.cartiaudio.eu.
- www.biblior.net.
- *** www.subiecte.edu.ro

E. TEMATICA PENTRU METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ ÎN LIMBA MAGHIARĂ MATERNĂ

A KISGYERMEKKORI ANYANYELVI NEVELÉS MÓDSZERTANI KÉRDÉSEI

a) A bölcsődés korosztályú gyermekek nyelvi kommunikációs fejlődése

- A nyelvi-kommunikációs fejlődés, valamint az olvasás és írás alapozása terület fejlődési dimenziói és viselkedésmutatói a koragyermekkorai nevelés curriculumában.
- A gyermeknyelv fejlődésének szakaszai. A bölcsődés korú gyermek beszédfejlődési folyamatának főbb sajátosságai.
- A kisgyermekkorai anyanyelvi nevelés összetevői.
- A gyermeknyelv hangtani sajátosságai. A gyermeknyelv szóalkotási jellemzői. A kisgyermekek mondat- és szövegalkotása.
- A beszédészlelés és beszédértés fejlődésének támogatása. A ritmusészlelés, a szeriális észlelés, a beszédhang-megkülönböztetési képesség (beszédészlelés); a szóértés, mondatértés, hallott-szövegértési képesség (beszédértés) fejlődésének támogatása.
- Beszédértési és kommunikációs képességek fejlesztése. Hallásfejlesztés, fonémahallás, mondatfonetikai eszközök használata. Szókincsgyarapítás. Mondat- és szövegalkotást fejlesztő anyanyelvi játékok.
- Kommunikációs képességeket fejlesztő gyakorlatok, nyelvi játékok, beszédművelési gyakorlatok. A szóbeli szövegalkotási képesség fejlődését támogató tevékenységek: képolvasás, beszélgetés, nyelvi játékokra épülő tevékenységek.
- Az anyanyelvi tapasztalatszerzés képességének, a nyelvi megformálásra való érzékenységnek a fejlesztése: fonológiai, szóra vonatkozó, szintaktikai, pragmatikai tudatosság fejlesztése.
- Az óvoda előtti szint *Kommunikációs-kreatív tevékenységek* megvalósulási módozatai: mesélés, memorizálás, könyvvel történő tevékenységek, képolvasás, szójátékok, beszédgyakorlatok, anyanyelvi fejlesztő játékok (a.) *légző- és hangadó gyakorlatok*, b.) *beszédszerveket ügyesítő játékok: játékos nyelvtorna, játékos ajaktorna*, c.) *A mondat és szövegfonetikai eszközök gyakorlása*, d.) *Nem verbális kommunikációs játékok*.
- Az irodalmi nevelés a kisgyermek életében. A gyermek és irodalom kapcsolata. Az életkori sajátosságoknak megfelelő irodalmi alkotások kiválasztása.
- Az óvodáskor előtti ölbéli játékok, könyvélmények. A könyvek szerepe a kisgyermek életében. A gyermekmondókák és a mesék.
- Az anyanyelvi fejlesztés célja és módszerei.
- A mesehallgatás körülményeinek megteremtése, módszerei, eljárásai, eszközei, a tevékenység didaktikai mozzanatai.
- Az életkori sajátosságoknak megfelelő vershallgatás/tanítás körülményeinek megteremtése,

módszerei, eljárásai, eszközei, a tevékenység didaktikai mozzanatai.

b) Az anyanyelvi és kommunikációs nevelés módszerei

- Hagyományos módszerek: bemutatás, beszélgetés, magyarázat, szemléltetés, gyakorlás és ismételés.
- Korszerű módszerek. Reformpedagógiai és alternatív módszerek.
- Az anyanyelvi tevékenység tartalmához szorosan kapcsolódó módszerek: meseprodukció (mesemondás), drámajáték és dramatizálás, bábjáték.
- Az anyanyelvi tevékenység tartalmához szorosan kapcsolódó módszerek, eljárások, eszközök (pl. *mesekötény, bábjáték, mesélő szoknya, mesepárna, mesebőrönd stb.*).
- A képekhez kapcsolódó anyanyelvi nevelési módszerek (leporellók, képeskönyvek képeinek nézegetése, a képolvasás).
- A játék, mint a nyelvi-kommunikációs fejlesztés sokszínű lehetősége.

c) A koragyermekkorai oktató-nevelői folyamat tervezése

A koragyermekkorai nevelés curriculumának szerkezeti elemei: fejlődési területek, fejlődési dimenziók és viselkedésmutatók.

- A koragyermekkorai nevelés curriculumának alkalmazásának módszertana.
- Az egyéni tervezés formái: éves terv, heti tematikus terv, napi: integrált, tevékenységi terv, komplex vagy önálló tevékenységi terv.
- A tantervben szereplő tanulási tevékenységfajták/-típusok: óvoda előtti szinten – Tematikus tevékenységek, Rutinok (szokások) és áthajlások, Szabadon választható játékok és tevékenységek.
- Az irodalmi tevékenység helye és célja a koragyermekkorai nevelésben.
- Az interdiszciplinaritás és integrált nevelés elve az anyanyelvi nevelésben.
- Integrált/Komplex tevékenységek tervezése és szervezése.
- Tartalom és módszer összefüggése. A módszerválasztást meghatározó tényezők.
- Szervezési módok és munkaformák a kommunikációs képességek fejlesztésében. A frontális munka, az egyéni, páros és csoportmunka.
- Motiválás. A kognitív önszabályozó stratégia. Differenciálás és individualizálás.
- Az értékelés funkciói és folyamata az anyanyelvoktatásban. Diagnosztikus, formatív, fejlesztő és szummatív értékelés. Értékelési stratégiák, eljárások és módszerek.

**BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ PENTRU METODICA DESFĂȘURĂRII
ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ ÎN LIMBA MAGHIARĂ
MATERNĂ**

AJÁNLOTT SZAKIRODALOM

- ****Curriculum pentru educație timpurie*. Ministerul Educației și Cercetării. Anexa la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019.
- ****Curriculumul pentru învățământul preșcolar**. Ordin privind aprobarea traducerii din limba română în limba maghiară a Curriculumului pentru educație timpurie nr. 5596/16.12.2019 (traducere conf. OM nr. 4694/2022); A koragyermekkorai nevelés curriculumuma.
- B. Méhes Vera, : *Az óvónő és az óvodai játék*. Móra Könyvkiadó, 2018.
- Balázsné Szűcs Judit – Szaitzné Gregorits Anna, *Szabadon, játékosan, örömmel. A komplex foglalkoztatás kézikönyve*. Szort BT Kiadó, Budapest, 1998.
- Barabási Tünde, *Óvodába lépéstől iskolakezdésig*. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár, 2011.
- Barabási Tünde, Stark Gabriella, *Óvodamódszertani alapismeretek*. A 2019-es koragyermekkorai nevelés curriculumával összhangban átdolgozott és aktualizált kiadás. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár, 2020.
- Demény Piroska, *Anyanyelvi nevelés az óvodában és elemi osztályokban*. Gloria Kiadó, Kolozsvár, 2009.

- Fóris-Ferenczi Rita, *A tervezéstől az értékelésig. Tanterv – és értékelélmélet*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2007.
- Glava, A., Pocol, M., Tătaru, L.-L., *Educația timpurie: Ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar*, Editura Paralela 45, Pitești, 2009.
- Glava, A., Tătaru, L., Chiș, O.: *Piramida cunoașterii. Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar*, Editura Diamant, Pitești, 2014.
- Deákné B. Katalin: *Anya, taníts engem! Fejlesztési lehetőségek születéstől iskolakezdésig*. Tudatos Lépés Kft. Pápa, 2010.
- Deákné B. Katalin: *Anya, taníts engem! 1. - Fejlesztési lehetőségek és játékörök születéstől 3 éves korig*. Tudatos Lépés Kft. Pápa, 2019.
- Demény Piroska, Barabási Tünde, Stark Gabriella: *A projekt módszer óvodai alkalmazása - Gyakorlatközelben*, Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2012.
- Hortobágyi Katalin: *Projekt kézikönyv*. Iskolafejlesztési Alapítvány, 2002.
- Kádár Annamária–Bodoni Ágnes: *Az óvodás és kisiskoláskor játéka elméleti és módszertani megközelítésben*. Ábel Kiadó, Kolozsvár, 2010.
- Körmöci Katalin: *Projekt módszer az óvodában*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2004.
- Kósáné Ormai Vera: *A mi óvodánk. Nevelépszichológiai módszerek az óvodában*. Okker Kiadó, Budapest, 2001.
- Kovács György-Bakosi Éva: *Játék az óvodában*, Didakt Kiadó, Debrecen, 2005.
- Prazsák Gergő Csepeli György: *Örök visszatérés? - Társadalom az információs korban - Társadalom az információs korban*. József Műhely Kiadó, Budapest, 2010.
- Preda, V., Breben, S., Gongea, E., Mitulescu, V.: *Învățarea bazată pe proiecte. Auxiliar didactic pentru aplicarea noului curriculum*, Editura Arves, Craiova, 2009.
- Stark Gabriella: *Tantervelméleti alapismeretek. Az óvodai és elemi oktatás tantervéről pedagógus jelölteknek*. Kolozsvári Egyetemi Kiadó, Kolozsvár, 2018.
- Zilahi Józsefné: *Óvodai nevelés játékkal, mesével*. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 1996.
- A kisgyermekkorai nevelés módszertana: Nyugat-magyarországi Egyetem Regionális Pedagógiai Szolgáltató és Kutató Központ Kiadó, Szombathely, 2015.
- ****A születéstől 7 éves korig történő korai fejlesztés viszonyítási alapja (Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani, OMECTS nr. 3851/17.05.2010)*.
- ****Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie*.
- ****Gyerekek - Módszertani ajánlások a gyerekekkel végzett munkához a Biztos Kezdet program munkatársai számára - Módszertani kézikönyv I. kötet*.
- ****Játék az első életévben*.
- ****Módszertani levél: Az óvodai értékelésről*. Scrisoare metodică: Despre evaluarea în învățământul preșcolar. Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, 2007.
- ****Módszertani levél: Az oktatási tér megszervezésétől a minőségi oktatásig*. Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului, 2004.
- ****Módszertani levél: Koragyermekkorai nevelés mint szükséglet (Educația timpurie - o necesitate - Evoluții în plan sistematic și curricular)* Ministerul Educației Naționale, 2019.

F. TEMATICA PENTRU METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ

- **Curriculumul pentru educație timpurie**
 - structura curriculumului pentru educația timpurie; principii și valori fundamentale
 - concepte de bază ale programei pentru educația timpurie (domenii de dezvoltare, dimensiuni ale dezvoltării, comportamente observabile, teme anuale de studiu)
 - planul de învățământ – importanță și organizare
 - metodologia de aplicare a planului de învățământ - elemente de bază:

- programul zilnic de activitate
- jocuri și activități liber-alese, rutine și tranziții, activități tematice și activitățile de dezvoltare a înclinațiilor personale/predispozițiilor/aptitudinilor din perioada după-amiezii, activitățile extrașcolare)
- **Proiectarea activităților ludice și de învățare**
 - elaborarea documentelor de proiectare didactică: planificare calendaristică, planificare săptămânală, proiect de activitate didactică (temă, scop, obiective, evenimente didactice)
- **Managementul activităților ludice și de învățare. Organizare și realizare**
 - jocul - principala formă de organizare a procesului de învățământ în creșă; Clasificarea jocurilor; Funcțiile jocului. Valențe formative/educative ale jocului
 - organizarea spațiului/mediului educațional (intern și extern, fizic și social); cerințe psihopedagogice și ergonomice
 - combinații între diferite strategii didactice, în viziune sistemică
 - metode, tehnici și procedee folosite în cadrul diferitelor tipuri de activități de învățare
 - modalități de optimizare a situațiilor/contextelor de învățare prin intermediul mijloacelor didactice și a materialului didactic
 - diferențiere și individualizare în procesul de învățământ desfășurat în creșă. Adaptare curriculară
 - tipuri de activități tematice (activități de creație și comunicare, activități de cunoaștere, activități de muzică și mișcare, activități artistice și de îndemânare, activități în aer liber, jocul) și mijloace de realizare (povestirea, lectura educatoarei, jocul didactic, memorizarea, lectura după imagini, observarea, jocul de construcție, jocul de rol, jocul de mișcare, jocul muzical, modelaj, desen, pictură etc.)
 - variante de organizare și de realizare a rutinelor și a tranzițiilor
 - variante de organizare și de realizare a jocurilor și activităților liber-alese
 - parteneriatul educațional. Relația unitate de învățământ – familie. Aspecte specifice ale comunicării cu părinții (contexte de comunicare, modalități de comunicare, etape, atribuții, drepturi)
- **Evaluarea în educația timpurie**
 - conceptul de evaluare: definire și analiză
 - forme ale evaluării specifice învățământului antepreșcolar
 - funcțiile evaluării
 - metode și instrumente de evaluare a rezultatelor și a progreselor în învățare ale copilului antepreșcolar. Fișa de apreciere a progresului copilului înainte de intrarea în grădiniță – structură și modalitatea de completare; rolul acestora
 - interpretarea și valorificarea rezultatelor evaluării în învățământul antepreșcolar

BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ PENTRU METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE DIN CREȘĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ

- Bocoș M., Preda V., Brănișteanu R., Clapou C., *Tradiții și valori – Ghid practic de opțiuni integrate*, Editura Delta Cart Educațional, Pitești, 2013.
- Brănișteanu, R., Chira, E., Florescu, D., Preda, V., *Ghid practic pentru Educația Timpurie Antepreșcolară*, Editura Trend, Pitești, 2023.
- Catalano, H., Albulescu, I., *Didactica jocurilor*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2019.
- Catalano, H., Albulescu, I., (coord.), *Educația timpurie antepreșcolară. Ghidul cadrului didactic*, Didactica Publishing House, București, 2023.
- Catalano, H., Albulescu, I., *Pedagogia jocului și a activităților ludice*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2018.
- Ciolan, L., *Învățarea integrată. Fundamente pentru un curriculum transdisciplinar*, Editura Polirom, Iași, 2008.

- Dumitrana, M., *Învățarea bazată pe cooperare*, Editura V & I Integral, București, 2008.
- Glava, A., Pocol, M., Tătaru, L.-L., *Educația timpurie: ghid metodic pentru aplicarea curriculumului preșcolar*, Editura Paralela 45, Pitești, 2009.
- Glava, A., Tătaru, L., Chiș, O., *Piramida cunoașterii. Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar*, Editura Diamant, Pitești, 2014.
- Golu, Fl., *Joc și învățare la copilul preșcolar. Ghid pentru educatori, părinți și psihologi*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2009.
- Gongea, E., Ruiu, G., Breben, S., *Activități bazate pe inteligențe multiple*, Editura Reprograph, Craiova, 2002.
- Ionescu, M. (coord.), *Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani*, Editura Vanemonde, București, 2010.
- Manolescu, M., *Teoria și metodologia evaluării*, Editura Universitară, București, 2010.
- Mitu, F., *Metodica activităților de educare a limbajului*, Editura Pro Humanitas, București, 2000.
- Niculescu, R., M., *Curriculum între continuitate și provocare*, Editura MEDIA, Sibiu, 2010.
- Norel, M., Bota, O., A., *Didactica domeniului experiențial limbă și comunicare*, Asociația de Științe Cognitive din România, Cluj-Napoca, 2013.
- Preda, V., *Copilul și grădinița. Urgența 2000: pariul limbajului și al comunicării*, Editura Compania, București, 1999.
- Preda, V., Breben, S., Gongea, E., Mitrulescu, V., *Învățarea bazată pe proiecte. Auxiliar didactic pentru aplicarea noului curriculum*, Editura Arves, Craiova, 2009.
- Vrăsmaș, A. E., *Consilierea și educația părinților*, Editura Aramis, București, 2002.
- Vrăsmaș, E., *Educația timpurie*, Editura Arlequin, București, 2014.
- Vrânceanu M. (coord.), *Educația și Dezvoltarea Timpurie a Copilului. Ghidul educatorului*. UNESCO-UNICEF. Editat cu concursul CNETIF, Chișinău, 2005.
- *** *Curriculum pentru educația timpurie* (în vigoare).
- *** *Educația – spre un pact pentru un oraș care educă* – document realizat de Biroul Educativ, Centrul Internațional Loris Malaguzzi, USR Ministerul Educației, al Universităților și al Cercetării, Oficiul Școlar Regional din Emilia Romagna - traducere Sânziana Sterghiu (în suportul de curs elaborat în cadrul Proiectului *Dezvoltarea resurselor umane în învățământul preșcolar*, POSDRU ID 61130).
- *** *Barcelona Objectives. The development of childcare facilities for young children in Europe with a view to sustainable and inclusive growth*, European Commission, 2013.
- *** *Metoda proiectelor la vârstele timpurii*, Editura Miniped, București, 2002/2005/2016.
- *** *Ghid de bune practici pentru educația timpurie a copiilor între 3-6/7 ani*, 2008.
- www.subiecte.edu.ro